

TUYỂN TẬP CHO THIẾU NHI
BÔNG HỒNG NHỎ

Nhiều Tác giả
Lm Trăng Thập Tự chủ biên

07

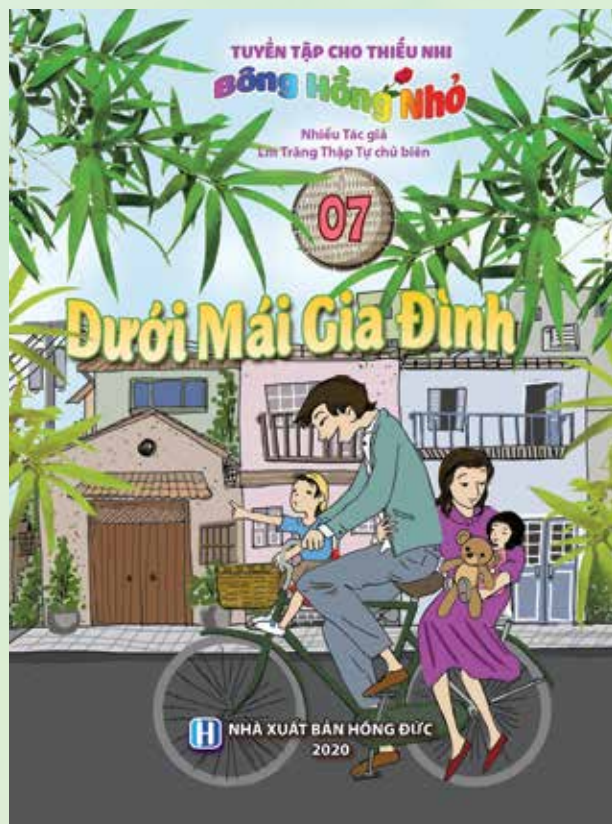
Dưới Mái Gia Đình



NHÀ XUẤT BẢN HỒNG ĐỨC

2020

BAN VĂN HÓA GIÁO PHẬN QUY NHƠN
TUYỂN TẬP BÔNG HỒNG NHỎ - 07



Chủ biên: Lm. Trăng Thập Tự

Trưởng ban Biên soạn: Lê Hồng Bảo

Thiết kế: Nguyễn Tuấn Sơn

Thư ký: Nt. Maria Ly Khiết

Văn phòng: 120 Trần Hưng Đạo, Tp. Quy Nhơn

SĐT: (0256) 350 1373; 0358-521-717

Email: tuyentapbonghongnho@gmail.com

Tài khoản:

Võ Tá Khánh - STK: 0051 000 457 135
VIETCOMBANK QUY NHƠN



Dưới mái Gia đình

*Bé chào đời - Bà kể:
Lúc cất tiếng oa oa
Dưới mái gia đình trẻ
Niềm vui bỗng vỡ òa!*

*Bên vành nôi của Bé
Mẹ ru tiếng à ời
Giọt mồ hôi của Bố
Thành giọng sữa ngọt môi.*

*Chập chững vui trường lớp
Bàn tay Mẹ dắt dìu
Những ngày vui nghịch ngợm
Nhong nhong vai Bố yêu...*

*Bên thiên thần «Bố - Mẹ»
Bé lớn lên từng ngày
Từ chén cơm, tấm áo
Đến hiểu biết hôm nay.*

*Bé dâng lời kính tới
Xin ơn Chúa dạt dào
Ban xuống trên Bố - Mẹ
Bây giờ và mai sau...*

Chị ba Tiên Sa



Thư BÔNG HỒNG NHỎ

Các bạn nhỏ thân mến,

Chúng ta đang sống giữa 2 ngày: Ngày của Mẹ (Chúa Nhật thứ hai của tháng 5) & Ngày của Cha (Chúa Nhật thứ ba của tháng 6). Chúng ta cảm tạ ơn Chúa vì đã cho chúng ta có Cha có Mẹ, chúng ta biết ơn Cha - Mẹ đã nặng công sinh thành và nuôi dưỡng chúng ta; và chúng ta cần phải cầu nguyện cho Cha - Mẹ hằng ngày. Các bạn cũng nên quan tâm đến những bạn không có đầy đủ Cha - Mẹ để giúp đỡ, cảm thông và cầu nguyện cho những bạn ấy nhé!

Với chủ đề **DƯỚI MÁI GIA ĐÌNH**, tuyển tập Bông Hồng Nhỏ tập 7 muốn giới thiệu với các bạn những tâm tình kính yêu và hiếu nghĩa với các đấng sinh thành. Qua đó, các bạn sẽ cảm nhận được hồng ân Chúa dành cho chúng ta qua người cha, người mẹ trong gia đình. Những ngày Chúa Nhật của tháng 5 và tháng 6 sẽ trôi qua, nhưng tình yêu cha mẹ của các bạn vẫn phải nảy nở trong từng ngày sống. Các anh chị trong gia đình Bông Hồng Nhỏ luôn là tấm gương hiếu thảo dành cho các bạn. Ba bạn Nhi - Nhô - Nhí cũng luôn đồng hành cùng các bạn trong từng việc làm để vui lòng cha mẹ và đẹp lòng Chúa.

Xin mời các bạn cùng góp sức với những chủ đề tiếp theo là:

- Niềm vui ngày hè.
- Các kỷ niệm về dịp lãnh nhận bí tích.
- Các ấn tượng về đời tận hiến của các cha, các sơ, các tu sĩ...
- Các cảm xúc ngày khai trường cùng những người bạn mới...

Với những yêu cầu sau:

- Thơ: Tối đa 20 câu
- Văn, truyện: Từ 50 đến 450 từ.
- Truyện tranh: Tối đa 12 hình (2 trang A4)



Các bạn dưới 18 tuổi có bài được chọn đăng trên Bông Hồng Nhỏ kỳ 1 đến kỳ 9 sẽ được mời tham dự cuộc Họp mặt lần tới dự kiến vào hai ngày 23 và 24/7/2020 và những bài xuất sắc sẽ nhận được tặng thưởng đặc biệt. Mời các bạn tích cực tham gia gửi bài và khi gửi bài nhớ cho biết số tuổi nhé.

Thân quý,

BÔNG HỒNG NHỎ





ĐI DẠO VỚI ANH HAI GIÊSU

Này các em, khi đào tạo môn đệ, anh Hai chú ý nhất là dạy họ biết yêu thương người khác, quan tâm chia vui sẻ buồn với mọi người. Ai gặp chuyện buồn, mình an ủi. Ai thành công hoặc có chuyện vui, mình chúc mừng. Các em nhớ đem niềm vui và hạnh phúc đến cho mọi người nhé!

RƯỢU MỎI Ở TIỆC CƯỚI CANA



Đức Giêsu đưa nhóm môn đệ đầu tiên ghé qua nhà thăm mẹ. Đúng lúc đó, có người đến mời dự tiệc cưới ở Cana.

Ồ, hôm nay nhà chị đông vui quá. Nhân tiện, mời chị, cậu Giêsu và mấy anh bạn đến chung vui với các cháu nhé!

Rất hân hạnh, chúng tôi sẽ đến!

Tiệc đang vui vẻ, bà Maria thấy chủ nhà lúng túng vì hết rượu, liền cho gọi Đức Giêsu ra.

Tuy thế, mẹ Ngài vẫn quay sang bảo các gia nhân:

Họ hết rượu rồi! Con có cách gì, giúp họ với!

Con tôi có bảo gì, các anh cứ làm theo nhé!



Can chi đến chúng ta? Giũ của con chưa đến.



Vâng ạ!

Ở đó có sáu chum đá dùng để rửa tay trước khi dùng bữa, theo phong tục của người Do thái.

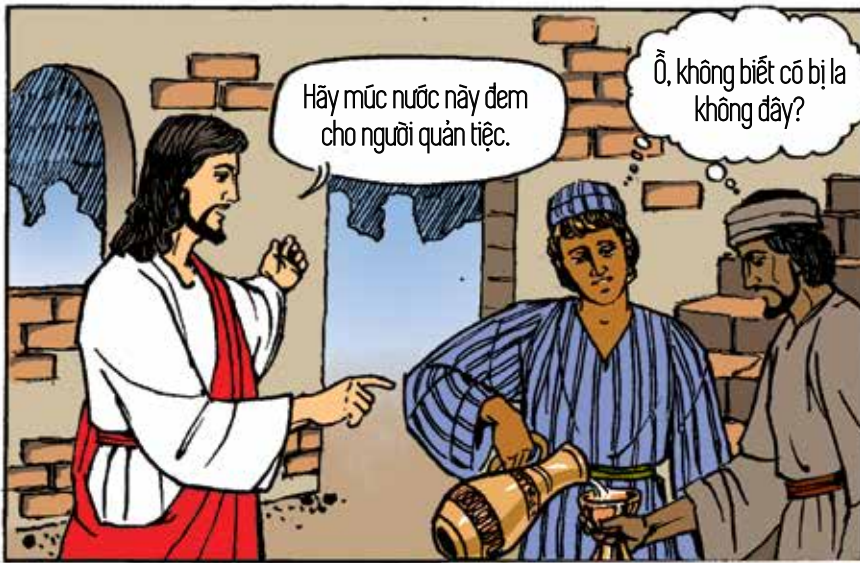


Ông ta định làm gì vậy?



Hãy đổ nước đầy các chum này!





Hãy múc nước này đem cho người quản tiệc.

Ồ, không biết cô bị la không đây?



Ồ! Ngon thật!

Ông cho gọi chàng rể đến.

Anh lạ thật! Theo như người ta thì giờ này chỉ tiếp rượu xoàng, còn anh lại giữ rượu hảo hạng đến giờ này.

Các môn đệ thấy được sự việc trên, càng thêm tin vào Đức Giêsu. Sau đó Ngài cùng với mẹ và các môn đệ xuống Capharnaum và lưu lại đó ít ngày.



Tranh : Vincent Phạm
Tô màu : Tuấn Sơn





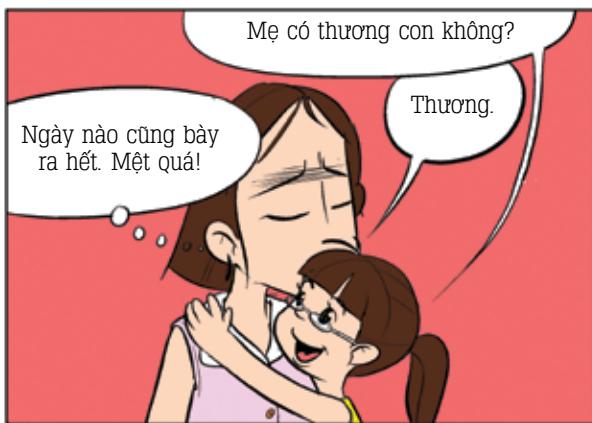
Cửa sổ của Nhi

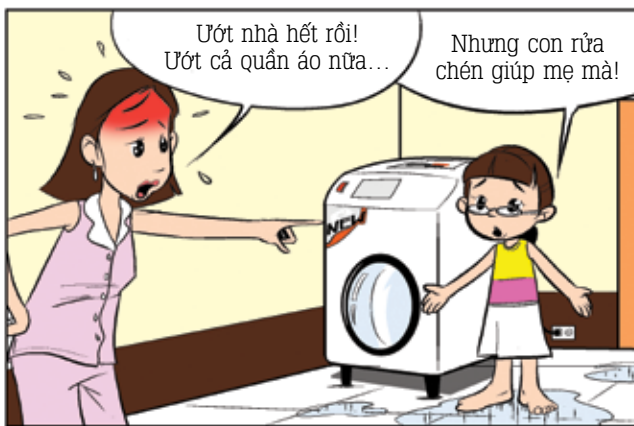
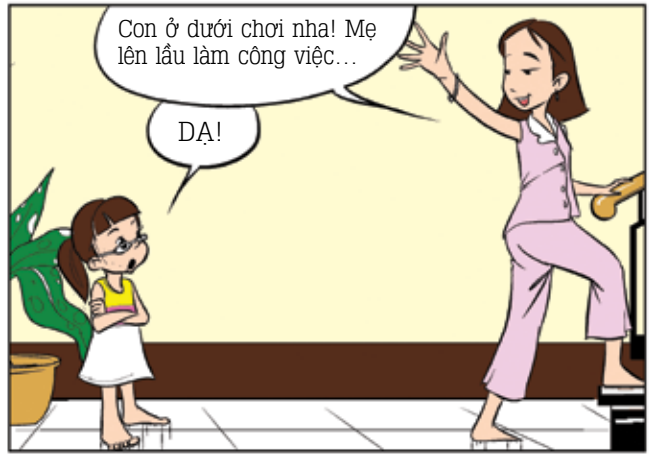
Nhi năm nay 6 tuổi, là Ấu Nhi ở xứ đoàn TNTT giáo xứ. Nhi rất hay mơ mộng nên qua khung cửa sổ của Nhi có rất nhiều điều kỳ diệu. Các bạn cùng Nhi khám phá nhé!

Tranh tô màu:

Các em thân mến,
Cho dù em bé đang khóc, con chó rượt con mèo khiến bé chị hốt hoảng nhưng đây vẫn là một gia đình đầm ấm. Các em tô màu cho đẹp là sẽ thấy thôi mà!

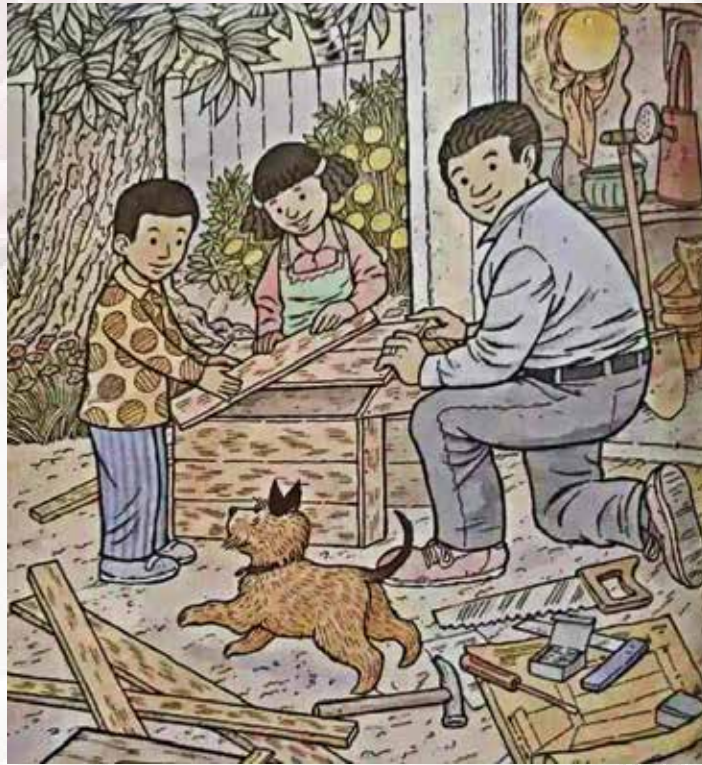






Tranh đồ vui

Bé Bo và cu Bi đang giúp bố đóng cái chường cho chó Mi-lu thì Mi-lu bỗng sủa inh ỏi. Thì ra, có một con vịt, một con dơi và một con bướm mới lọt vào sân. Các bé tìm giúp 3 con vật này rồi tô màu cho rõ nhé!



DANH SÁCH TẶNG THƯỞNG BHN tập 05

Bông Hồng Nhỏ tập 05 đã nhận được nhiều đáp án. Sau đây là những bạn có đáp án đúng và sớm nhất.

1. Ô CHỮ:

- Gp. Sài Gòn:

1. Trần Bích Ngân, gx. Hưng Phú
2. Têrêxa Nguyễn Thanh Ngân, gx. Xóm Lách

- Gp. Xuân Lộc:

1. Gioan Phaolô II Trần Hoàng Thiên Ân, gx. Lai Ổn

- Gp. Nha Trang:

1. Maria Nguyễn Đỗ Hải Thanh, gx. Hòa Do
2. Stanislaô Võ Trung Trực, gx. Thanh Hải

- Gp. Qui Nhơn:

1. Lucia Nguyễn Thái Huyền Trân, gx. Cây Rời
2. Anna Kiều Thị Mỹ Luyện, gx. Cây Rời

2. CÂU HỎI TRẮC NGHIỆM:

- Gp. Sài Gòn:

1. Augustinô Phạm Vũ Chí Đại, gx. Don Bosco Ba Thôn

- Gp. Xuân Lộc:

1. Gioan Phaolô II Trần Hoàng Thiên Ân, gx. Lai Ổn

- Gp. Qui Nhơn:

1. Lucia Nguyễn Thái Huyền Trân, gx. Cây Rời
2. Anna Kiều Thị Mỹ Luyện, gx. Cây Rời

- Gp. Nha Trang:

1. Maria Nguyễn Đỗ Hải Thanh, gx. Hòa Do
2. Maria Nguyễn Như Nguyễn Ngọc, gx. Song Mỹ

1. ĐÁP ÁN Ô CHỮ BHN-05

01. Philatô (Ga 18,32)
02. Mọc được (Ga 19,39)
03. Đức Giêsu (Mt 27,46)
04. Cầu nguyện (Mt 26,41)
05. Giở xếp (Ga 19,38)
06. Giuda (Mt 27,3)
07. Tha tội. (Mt 26,27-28)
08. "Tôi khát!" (Ga 19,28)
09. Yêu thương (Ga 13,1)
10. Cạnh sườn (Ga 19,34)
11. Thần Khí (Ga 19,30)
12. Máu Giao Ước (Mt 26,28)



Hàng dọc: *Lời Yêu Thương*

2. ĐÁP ÁN TRẮC NGHIỆM BHN-05

01. b. Đức Chúa.
02. a. Lạy Thiên Chúa, xin thương xót con là kẻ tội lỗi.
03. b. Thương xót.
04. d. Lạy Cha, xin tha cho họ, vì họ không biết việc họ làm.
05. c. Kính lòng thương xót của Chúa.

Rất mong các bạn tích cực tham gia chương trình tặng thưởng các kỳ tới.

Xin lưu ý:

1. Cần xem bài Tin mừng trong sách Tân Ước.
2. Nhớ ghi tên thánh và năm sinh.





KHOẢNG SÂN CỦA NHÔ

Minh là Nhô, xin tự giới thiệu nhé. Năm nay mình lên 9, mới vào lớp Bốn. Mình có một khoảng sân để bày biện những thứ mình thích như: Thơ, truyện ngắn, học làm thơ.v.v... Mời các bạn cùng đến tham quan nhé!

HAI ANH EM

* *Vũ Thị Thanh Hòa*

Buổi sáng, lúc đang nhặt rau chuẩn bị cho bữa trưa, Hùng nghe thấy tiếng loa của đài truyền thanh xã giới thiệu tối nay tại sân vận động sẽ có đoàn xiếc thú ở tỉnh về diễn. Từ lúc đó, nó háo hức hẳn lên. Nhất định nó sẽ xin mẹ cho đi xem xiếc bằng được. Hùng sẽ sang rủ bọn cu Hưng, cu Đạt cùng đi cho vui. À không, nó phải cho cả cái Bống đi nữa chứ! Như thế, mẹ sẽ đồng ý ngay thôi. Vừa nghĩ nó vừa tủm tỉm cười. Cái Bống đang múc nước tưới cho khóm bí gần đó thấy vậy thì hỏi:

- Có chuyện gì mà vui thế anh?

Hùng không trả lời mà cốc vào đầu cái Bống một cái ra chiều bí mật:

- Đến tối rồi sẽ biết, ngốc ạ!

- Nhưng em đoán ra rồi đấy nhé! - Cái Bống cong môi.

- Chuyện gì Bống nói thử anh nghe xem có đúng không?

- Anh đang vui vì tối nay sẽ được đi xem xiếc, phải không nào? Anh nhớ cho em đi cùng đấy nhé. Mẹ đã dặn rồi...

Như chợt nhớ ra, cái Bống bỗng xì mặt:

- Ô, mà không được đâu! Hình như nhà mình đang gặp khó khăn. Hôm trước, em nghe bố mẹ nói chuyện với nhau là sẽ phải hạn chế việc chi tiêu. Chắc gì mẹ đã cho anh em mình đi xem?

Cu Hùng mất khí thế hẳn đi. Những tiết mục xiếc thú có sức cuốn hút kỳ lạ đối với nó. Ấy là vì nó đã từng được xem trên ti-vi nhiều lần rồi như khỉ đi xe đạp này, chó học làm toán này... Thú vị thật! Nhưng nếu tận mắt được xem những con thú đó biểu diễn ở ngoài chắc là còn hấp dẫn hơn nhiều. Nó nghe bảo lần này còn có cả Trư Bát Giới và Tôn Ngộ Không với cây gậy “như ý” nữa. Chẳng biết có giống như trong phim không? Không được xem thì quả là tiếc!

- Ai có loa, đài, ti-vi hỏng, sắt vụn bán nào!

Tiếng rao quen thuộc của cô Lan thu mua đồng nát từ xa vọng lại. Hùng thoáng nghĩ đến chiếc đài hỏng mà lâu nay mẹ vẫn để ở góc tủ. Hùng nhớ như in sau vài lần mang đi sửa thấy tiếng nó vẫn rè rè, đôi khi còn phải dùng tay vỗ vỗ nó mới chịu nói. Từ khi nhà có ti-vi thì không ai còn động đến nó nữa.

Hùng chạy vội vào trong nhà cầm lấy chiếc đài. Cái Bống níu tay anh lại:



- Anh không được bán chiếc đài ấy đâu. Tối mẹ về, em sẽ... em sẽ...

- Sẽ mách mẹ chứ gì? Đồ ngốc! Bán đi thì mới có tiền để mua vé xem xiếc, khỏi phải xin mẹ nữa. Mà nó cũng hỏng rồi, còn dùng sao được nữa!

- Nhưng mẹ biết chuyện sẽ mắng anh em mình đấy! - Cái Bống phụng phịu.

Hùng cười khì:

- Đúng là đồ... con gái! Hay là không muốn đi xem nữa thì thôi vậy.

Câu nói của Hùng quả là có hiệu lực! Đã gần như sắp khóc, nó lại nhoẻn miệng cười ngay được:

- Nó hỏng rồi! Chắc mẹ cũng không mắng anh em mình đâu, anh há?

- Nhà có gì bán không hả cháu? - Cô Lan ngó vào, cất giọng hỏi lớn.

Hùng nhanh nhẩu:

- Cô ơi, cháu có cái này...

Buổi tối, bố mẹ đi làm về với tâm trạng vui hơn thường ngày. Bố tặng mẹ một chiếc túi xách rất đẹp. Bố nói với mẹ giọng nhẹ nhàng:

- Mẹ cu Hùng có nhớ món quà đầu tiên anh tặng nhân ngày sinh nhật của em là gì không?

- Ôi, em quên làm sao được! Chiếc đài kỷ niệm em vẫn chả còn giữ đó sao? Nhanh thật, mới đó mà đã mười năm rồi.

Nói xong, bố mẹ cùng cười vui vẻ. Hùng giật mình. À, thì ra là vậy! Hôm nay là sinh nhật của mẹ và chiếc đài đó là món quà tặng của bố dành cho mẹ. Thảo nào có lần Hùng bắt gặp mẹ đang nâng niu chiếc đài ấy, rồi mỉm cười, nhìn

xa xăm như thể đang nhớ lại điều gì.

Hùng đâm ra lo lắng, nó chợt thấy áy náy. Lúc ấy giá như cái Bống ngăn cản nó một cách quyết liệt hơn...

- Mà sao hôm nay em đi làm về muộn thế? - Bố lại hỏi mẹ.

- Em ở lại nhận thêm mấy chục cái quần nữa để cắt chỉ. Tính ra là đủ tiền để mua vé cho cu Hùng và cái Bống đi xem xiếc tối nay. Đạo này hàng vội xuất nên bà chủ muốn khuyến khích công nhân làm thêm bằng cách trả tiền công ngay đấy anh ạ.

- Ủ, chẳng mấy khi có đoàn xiếc thú về biểu diễn, cũng nên cho chúng nó đi xem, em ạ. Được đi xem phim, xem kịch thì thích quá đi ấy chứ!

Hùng bối rối. Đấy, bố mẹ luôn quan tâm, yêu thương anh em nó như vậy; còn nó thì nhiều lúc đã làm cho bố mẹ phiền lòng. Quay ra đã thấy cái Bống đứng ngay bên cạnh từ lúc nào. Cái Bống nhăm nháy kéo Hùng sang phòng bên cạnh rồi thì ào:

- Đấy, em đã bảo mà anh không nghe. Chắc là phải có nguyên do thì mẹ mới giữ lại chiếc đài đó chứ? Bây giờ anh đi ngay đi kéo mẹ mà biết chuyện thì gay.

- Đi đâu mới được chứ?

- Còn đi đâu nữa. Anh đến nhà cô Lan mà xin lại chiếc đài về chứ sao.

Gớm, sao lúc này Hùng thấy nó nói giọng nghiêm trang quá, cứ y như là bà cụ non vậy. Hùng thò tay vào túi móc ra một nắm tiền lẻ. Nó cẩn thận đếm lại lần nữa. Số tiền vẫn còn nguyên. Cũng may mà lúc chiều có hàng kem cóc đi qua, nó định gọi vào nhưng rồi lại thôi...



ĐỒ AI

Thái Hà

Đồ ai đêm được
Bao giọt mồ hôi
Rơi trên đồng lúa
Thân gầy mẹ tôi?

Đồ ai đêm được
Bao lần lo toan
Vai cha nặng gánh
Cả đời vì con?

Đồ ai đêm được
Có mấy nếp nhăn
In trên trán mẹ
Nhọc nhằn bao năm?

Đồ ai đêm được
Mái tóc của cha
Bao nhiêu sợi bạc
Khi thời gian qua?

Đồ ai đêm được
Công mẹ công cha
Nặng bằng non nước
Để gì phôi pha?

Tình Mẹ

Châu Sơn

Mẹ gà cục tác cục tà
Dẫn đàn con nhỏ lân la kiếm mồi
Mèo hoang đe dọa nuốt tươi
Mẹ gà dang cánh: "Con ơi, nép vào!"

Xù lông, gại cựa, dương mào
Đứa nào định cướp con tao dễ chừng?
Mèo già kinh hãi đành ngưng
Cúp đuôi trốn chạy lẹ rưng ngậm ngùi...

Gà con thoát nạn sướng vui
Mẹ ơi! Tình mẹ biển trời thương con
Tấm thân sá quàn hao mòn
Hiểm nguy mẹ vẫn yêu con trọn tình.



Bé tập làm thơ

THƠ LỤC BÁT



Các em thân mến,

Hôm nay, anh Tư giúp các em làm quen với luật thơ **lục bát** nhé.

Lục là 6, **bát** là 8; nghĩa là **một câu 6 chữ** và **một câu 8 chữ** xen kẽ nhau.

Ví dụ: “Trời ơi! Cho khắp gian trần,
Cho sương sa xuống hồng ân chan hoà”.

(Sứ điệp tình thương - trang 12)

1- Thơ là phải có vần. Các em có biết vần là gì không?

- Vần là nguyên âm, hay nguyên âm ghép với phụ âm đơn hoặc phụ âm kép.

Ví dụ: Chữ **Nhà** có vần là **a**. **A** là nguyên âm.

Chữ **Dân** có vần là **ân**, gồm nguyên âm **Â** ghép với phụ âm **N**.

Chữ **Bình** có vần là **inh**, gồm nguyên âm **I** ghép với phụ âm kép **NH**.

2 - Vần bằng

- Vần bằng là vần không có dấu hoặc dấu huyền.

Ví dụ:

“Giêsu! Tên đẹp vô **ngân**
Xin Bà hãy nhớ đánh **vần** cho con”

(Sứ điệp tình thương - trang 16)

- Các em thấy từ thứ 6 của câu **lục** vần với từ thứ 6 của câu **bát**. Từ thứ 8 của câu **bát** vần với từ thứ 6 của câu **lục** tiếp sau...

Ví dụ: “Giêsu! Tên đẹp vô **ngân**
Xin Bà hãy nhớ đánh **vần** cho con
Danh Ngài thiên hạ suy **tôn**
Gọi rằng con Chúa càn **khôn** uy quyền”

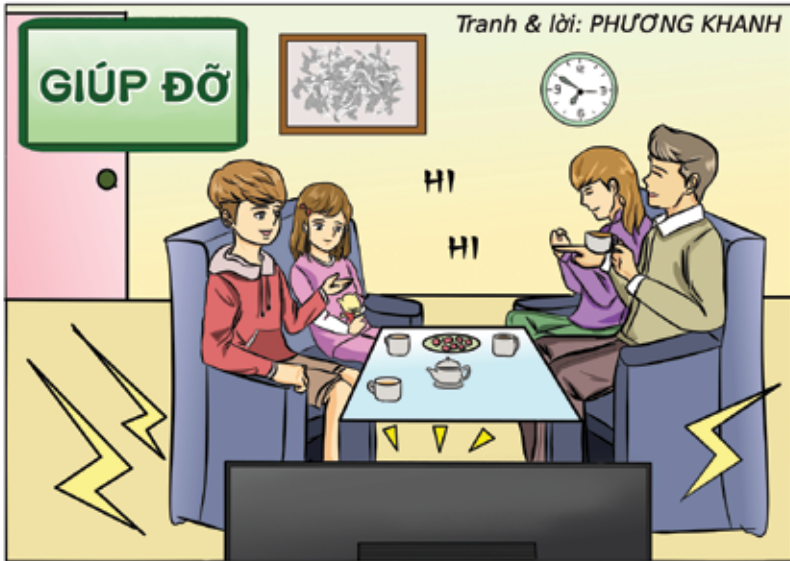
(Sứ điệp tình thương - trang 16)

Giờ các em tập làm 4 câu thơ lục bát nghen.

Chúc các em sớm thành nhà thơ.

Anh tư Phan Sinh







GÓC THIẾU NHI THÁNH THỂ



Anh là Trường Đa Minh Savio, các bạn Thiếu Nhi Thánh Thể gọi anh là Gia Vinh. Tại góc này anh sẽ nhờ các Trường chia sẻ với các em những chuyện lý thú của đời Thiếu Nhi Thánh Thể nhé.


Các bạn thân mến!

Qua các số báo trước, các bạn đã học xong những loại gút dây để dựng một cái lều trại. Hôm nay, Trường Trăng Làng sẽ giới thiệu cho các bạn những loại gút dây khác để dựng và trang trí một cái cổng trại nhé.

Các bạn xem hình cổng trại bên dưới sẽ thấy người ta dùng **gút chữ thập**  (một cây tre đứng và một cây tre nằm ngang) và **gút dấu nhân**  (2 cây tre chéo với nhau tạo thành dấu nhân) để buộc các cây tre lại với nhau. Ngoài ra thì để trang trí cổng cho đẹp, người ta hay dùng **gút sơn ca**.

Các bạn đón xem số báo tiếp theo để cùng học **gút chữ thập**, **dấu nhân** và **gút sơn ca** nhé.



 Kỳ này xin mời các bạn thử sức với mật thư hình xoắn ốc:



NW:

A	R	T	I	M	F	G
W	E	D	D	O	O	A
U	E	N	U	N	I	W
X	D	E	<u>C</u>	G	F	P
S	D	E	L	F	C	J
H	E	E	V	N	A	D
C	I	T	S	U	A	A





Mảnh vườn của Nhi

Xin chào các bạn, năm nay Nhi lên 12, học lớp 7. Mời các bạn đến với mảnh vườn của Nhi để thưởng thức các thứ Nhi đã chọn trồng vào đây. Chắc chắn các bạn cũng sẽ thích thú như Nhi hoặc có khi còn hơn Nhi nữa đấy.

Mái Tóc

Nguyễn Xuân Hòa

Cái Thu vui lắm, thế là yêu cầu của nó đã được mẹ thực hiện. Mấy hôm trước, mẹ còn bảo:

- Mẹ hết cả tiền rồi. Năm nay đồ tương mất mùa, khéo lắm thì chỉ lấy lại được tiền giống thôi, còn công sức và phân bón coi như mất cả!

Dạo này, mẹ phải lo nhiều. Lũ ngan đã lớn hẳn lên, không thể đủ thóc và cám cho chúng ăn được. Vì vậy, ngoài việc vớt bèo cho lợn, mẹ phải xuống tận làng Hạ xin cây chuối về băm, trộn với cám.

Tối về, mẹ vẫn hay kêu đau vai, mỗi tay, nhất là lúc nghiêng mình chải đầu trước khi đi ngủ, một thói quen từ thời con gái của mẹ. Mệt thế, nhiều việc thế nhưng mẹ làm tất cả. Bây giờ đôi tay mẹ trông đã khô và đen hơn. Móng tay vàng, lòng bàn tay nứt nẻ thành từng vết đan chéo nhau. Nhựa bèo và rau ròi cả nước bùn ngoài ruộng ngấm vào suốt năm, dễ gì rửa sạch ngay được! Tối ngủ, mẹ ôm lấy nó, nắn chân nắn tay, vuốt tóc vuốt má nó âu yếm.

Cái Thu hất tay mẹ ra:

- Khiếp! Tay mẹ sần sùi, ráp quá! Xước hết da con còn gì. Mẹ cứ làm như

con còn bé lắm ý.

Nó quay mặt vào trong một lúc, dần dần. Thế mà mẹ vẫn cười cười nựng nó được. Rồi sực nhớ ra, cái Thu lại nhắc mẹ:

- Mẹ đã hứa với con, mẹ phải thực hiện đấy nhé!

- Ủ, mẹ vẫn nhớ đấy chứ! Nhưng con phải chờ mẹ đã, mẹ chưa có tiền...

- Chưa thì đến bao giờ? Lũ bạn con đứa nào cũng được mẹ cho tiền đi ép tóc, trông xinh ời là xinh! Chỉ còn mỗi mình con xấu xí, trông quê ời là quê! Hu... hu...

Mẹ Thu ngồi dậy an ủi:

- Thôi, nín đi con! Mẹ chỉ có mỗi mình con, mẹ làm tất cả cũng chỉ vì con thôi. Mỗi tội, nhà mình độ này bí tiền quá! Mẹ xin lỗi con.

Mẹ bần thần nghĩ ngợi... Rồi như sực nhớ ra điều gì, mẹ nói với nó:

- Mẹ có cách này rồi! Con cứ yên tâm, ngày mai sẽ có tiền con ạ! Thôi, con ngủ đi. Chỉ cần con cố gắng học tốt, nên người là mẹ vui. Vất vả bao nhiêu mẹ cũng chịu được...

Đến lúc ấy cái Thu mới chồm dậy, nó cười và bá lấy cổ mẹ:



- Thật nhá! Thế mà mẹ không nói ngay với con. Hoan hô mẹ! Mẹ tuyệt vời!

Mẹ Thu cười, nụ cười hơi méo mó nhưng đầy vẻ bao dung. Còn Thu, nó nằm xuống và nghĩ ngợi lơ mơ...

Nó phục con bạn thân của nó đã có kinh nghiệm trong việc vòi tiền phụ huynh. Có gì khó đâu nhỉ, cứ nhõng nhẽo, nũng nịu, thế là được thôi! Nó mơ thấy mình có một mái tóc đẹp vừa ép xong. Đi trong sân trường, nó ngẩng cao đầu trước sự ghen tị của bọn con gái và sự ngạc nhiên chuyển dần sang ngưỡng mộ của bọn con trai. Thời của chúng nó, đầu tư cho tóc là quan trọng. Rồi nó sẽ có nhiều cậu con trai vây quanh kém gì mấy đứa được gọi là hoa khôi của trường...

Tối hôm sau, cái Thu vẫn chưa hết một ngày ngất ngây hạnh phúc. Sáng nay, mẹ xuống làng Hạ rồi nhờ người quen gửi tiền về cho Thu. Có tiền, nó ra hiệu làm đầu dưới phố, mãi đến trưa mới xong. Nó lại mượn hộp phấn của chị chủ hiệu trang điểm một chút nữa chứ. Trả tiền xong vẫn còn thừa, nó mua luôn một đôi guốc mới, ăn một bát bún rồi đi học luôn. Khỏi phải nói, hôm nay đã có bao ánh mắt đổ dồn vào nó và trầm trồ:

- Thu ơi! Hôm nay trông mày như diễn viên Hàn Quốc ý.

- Ôi! Tao suýt không nhận ra. Cứ tưởng cô người mẫu nào.

- Trông phải lên mấy “chân kính” ấy nhỉ?

- Mẹ nó chiều nó thế! Này, nhà Thu mới “giàu” phải không?...

- Thu ơi! Cho tớ xin địa chỉ với...

- Hôm nay, cậu phải khao bọn tớ

đấy nhé!

- Rõ rồi còn gì!

Hôm nay, chẳng lời giảng nào của thầy cô vào được tai nó cả. Tan học xong, nó dẫn tụi bạn đi khao một châu ốc luộc, lại “buôn” chuyện một hồi... Thu về đến nhà thì trời đã sẩm tối.

Ở nhà, mẹ đã chuẩn bị cơm nước xong. Hôm nay, cơm có nhiều thức ăn hơn. Sẵn tâm trạng phấn khởi, Thu ăn khá no. Còn mẹ, mẹ gấp cho Thu nhiều hơn, ngắm nhìn nó ăn, nghe nó kể chuyện bằng tâm trạng trầm tư. Mãi vui, Thu không nhận ra vẻ hơi ngượng ngượng, kháng khác của mẹ. Trên đầu mẹ trùm chiếc khăn vuông cũ, đáng lam lũ, thật tương phản với con gái trẻ trung, đom đống đang liến láu nói chuyện...

Cơm nước xong, Thu leo lên giường nằm xem ti-vi. Thu thỉnh thoảng lại tự ngắm mình qua chiếc gương con và thầm so sánh với các chị diễn viên. Thì ra mình cũng chẳng kém gì họ mấy! Được nửa tập, nó bắt đầu buồn ngủ... Mẹ nó cũng nhè nhẹ lên giường và nằm co ro một góc. Thu chột quàng tay ôm lấy mẹ... Ô, sao lại thế này? - Thu giật mình, nhìn mẹ. Trời ơi là trời! Thảo nào, hôm nay mẹ có tiền cho nó... Hôm nay, mẹ cứ chít mãi khăn vuông... Hôm nay, mẹ không giữ thói quen chải đầu buổi tối... Nơi mái tóc dài của mẹ, bây giờ chạm vào nó thấy hăng hực biết bao nhiêu... Dưới làng Hạ kia, có mấy người buôn tóc bán về thành phố... “Ai tóc dài bán đi...i...i...” Họ đã từng trả những mái tóc dài như của mẹ một triệu đồng...

- Hu... hu... - Thu khóc nức nở... - Mẹ ơi! Con xin lỗi mẹ!...



BÉ ĐỌC TRUYỆN TRANH

Nguyễn Thái Dương

Như người hay chữ mài mê
Cả trăm trang lật, lăm le đọc... hình
Cháu khoe răng sún, phê bình:
Truyện này đẹp, truyện ấy tranh... thiếu màu!

Bộ đồ xanh đỏ... giầu đâu?
Để siêu nhân áo quần sao đen thùi?
Cớ gì lòng dạ tối thui
Đôi môi cô Cám được... bôi son kia?

Ông ngồi bên cạnh, sẽ chia:
Cháu được quyền chọn màu kia thay vào
Hung hăng, hiền hậu thế nào
Từng nhân vật một, cháu trau chuốt dần...

Bút chì lăn lóc dưới chân
Lom khom ông dọn lằng lằng cả lòng
Hộp màu tội nghiệp phải không?
Nó lùn cho cháu cao ngồng ước mơ!



Mẹ Yêu

Thanh Mai

Mẹ đi làm xa
Chẳng thể đưa đón
Con tự đến trường
Mẹ buồn lo lắng!

Mẹ ơi đường vắng
Hay là rất đông
Lời mẹ luôn cùng
Theo con đến lớp.

Men theo hè rợp
Nơi có bóng cây
Con đường nơi đây
Mẹ đừng lo quá!

Cái cây rù lá
Sao giống mẹ ghé
Che chắn mọi bề
Cho con khỏi nắng.

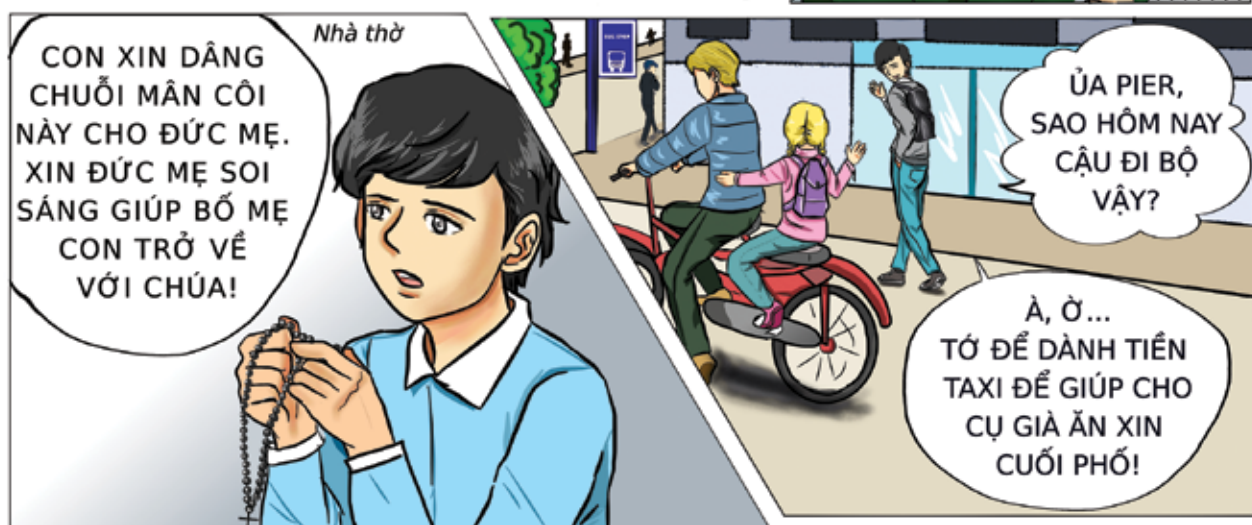
Tình mẹ thâm lặng
Bên con sớm chiều
Và có một điều:
Con luôn yêu mẹ.



Chân phước Giorgio Frassati

Tranh: PHƯƠNG KHANH
Lời: HỒNG BẢO

Pier Giorgio Frassati sinh ngày 6 tháng 4 năm 1901 tại Ý. Cha mẹ ngài sống khô khan nguội lạnh. Tuy nhà giàu, Pier Giorgio Frassati luôn sống bằng sự nỗ lực của bản thân để chăm lo cho người nghèo với lòng yêu mến Chúa, Đức Mẹ và cầu nguyện cho cha mẹ được trở lại.





BỐ VỀ TRƯỚC NHÉ, CON ĐI BỘ VỚI BẠN,



CẬU ĐỊNH MUA GÌ CHO CỤ?

TỚ ĐỊNH MUA CHO CỤ MỘT CÁI ÁO KHOÁC MỚI. TRỜI TRỞ LẠNH RỒI.



CON BIỂU CỤ CHIẾC ÁO MẶC CHO ĐỒ LẠNH A...

Ơ, CON CHỈ CÓ CHAI NƯỚC ÉP NÀY...

CẢM ƠN CÁC CHÁU NHIỀU LẮM!



HÔM QUA TỚ VÀ PIER ĐI THĂM NGƯỜI NGHÈO VUI LẮM!

HAY QUÁ! CHO TỤI TỚ ĐI VỚI, PIER!



CHÚNG TA ĐỌC KINH CHUNG TRƯỚC KHI ĐI NHÉ!

ĐỒNG Ý!



MÌNH CŨNG CÓ ÍCH NHÌ?

HI HI

Ừ! MỆT MÃ VUI...

MỜI CỤ DỪNG Ạ!

CÁC CHÁU TỐT QUẢ!

PIER BẢO CHÚNG CHÁU PHẢI NOI GƯƠNG CHÚA GIÊSU ĐẤY Ạ.



CẬU CHỒNG KHỎE ĐỂ ĐI THĂM NGƯỜI NGHÈO VỚI CHÚNG TỚ!

CHÚNG TÔI SẼ LUÔN CẦU NGUYỆN CHO CẬU!

MẸ ĐÃ XIN LỖI CHÚA VÌ LÂU NAY MẸ LẠNH NHẠT QUÁ. CON CŨNG THẢ LỖI CHO MẸ NHÉ!

ANH NHỚ DẠY CHÚNG EM LẮN CHUỐI NỬA NHÉ ANH...

BỐ CŨNG SẼ NẶNG ĐI LỄ VÀ CẦU NGUYỆN CHO CON...

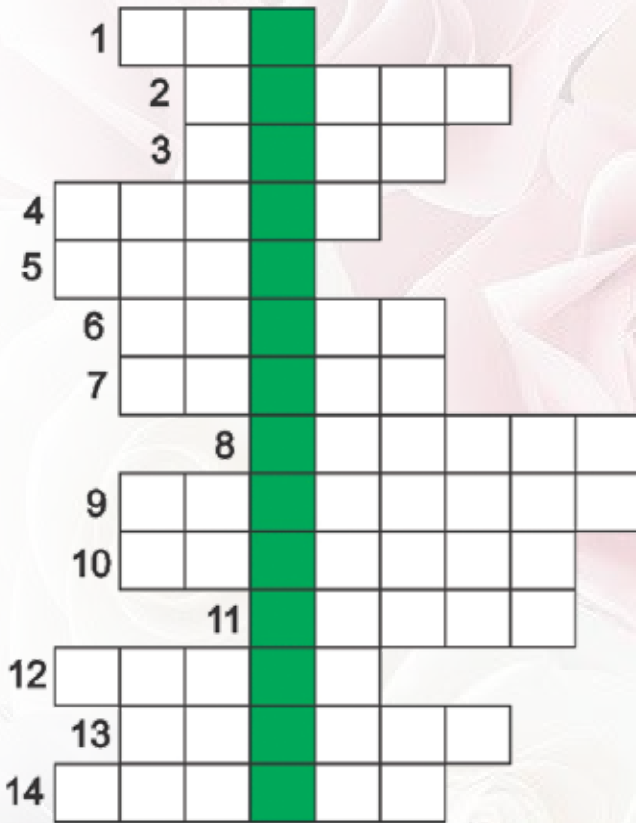
Pier Giorgio Frassati về với Chúa năm 24 tuổi. Ngài được Đức Giáo Hoàng Gioan Phaolô II tuyên phong chân phước năm 1990.



Ô CHỮ Chủ đề: GIA ĐÌNH - GIA TỘC

Xin xem Tin mừng thánh Luca.

Bản dịch của Nhóm Phiên Dịch Các Giờ Kinh Phụng Vụ.



Những gợi ý

01. Con thứ ba của ông Adam tên là gì?
02. Ra khỏi hội đường Capharnaum, Đức Giêsu vào nhà ai và chữa mẹ vợ của ông đang sốt nặng?
03. Anh của ông Phêrô tên là gì?
04. Thân phụ ông Giacôbê, một trong 12 Tông Đồ được Đức Giêsu chọn, tên là gì?
05. Con của Giôxêch tên là gì?
06. Sứ thần nói với Maria: Người con bà sinh ra được đặt tên là gì?
07. Thiên hạ coi Đức Giêsu là con của ai?
08. Tuổi thơ Đức Giêsu sống tại miền nào?
09. Thân mẫu của ông Gioan, con tư tế Dacaria, tên là gì?

10. Giuđa, một trong 12 Tông Đồ là con của ai?
11. Con của ông Giêsê tên là gì?
12. Sau khi được truyền tin, ai đã vội vã đi thăm người họ hàng Êlisabét?
13. Nữ ngôn sứ tên là Anna, thuộc chi tộc Asê, là con của ai?
14. Con của vua Đavít tên là gì?

Hàng dọc: Chủ đề của ô chữ này là gì?

GB. Nguyễn Thái Hùng

Tặng thưởng:

Bạn có thể dùng điện thoại chụp hình đáp án của mình và gửi về email: tuyentap-bonghongnho@gmail.com, ghi rõ tên, tuổi, địa chỉ nhà, giáo xứ và giáo phận. Nhớ gửi trước ngày 15/6/2020. Các đáp án gửi về sẽ được xếp thứ tự theo từng giáo phận. Từ mỗi giáo phận, hai bạn có đáp án đúng gửi về sớm nhất sẽ được tặng mỗi bạn 5 quyển BHN kỳ sau. Các bạn nhớ ghi rõ địa chỉ nhà và số điện thoại của ba má để nhận Tuyển tập qua bưu điện nhé.



CÂU HỎI TRẮC NGHIỆM CHỦ ĐỀ: ĐẠO HIỂU

Bạn hãy điền dấu + vào ô màu có đáp án đúng nhất nhé!

01. Bạn đọc sách Xuất hành và điền những từ còn thiếu nhé! “Người hãy để được sống lâu trên đất mà Đức Chúa, Thiên Chúa của người, ban cho người” (Xh 20,12).

- a. Học giỏi.
- b. Đi chơi.
- c. Ăn nhiều.
- d. Thờ cha kính mẹ.

02. Bạn thấy cậu bé Giêsu sống hiếu thảo với cha Giuse và mẹ Maria như thế nào? (Lc 2,51).

- a. Người hằng vâng phục các ngài.
- b. Người không vâng phục các ngài.
- c. Người không nghe các ngài.
- d. Người cãi lời các ngài.

03. Trong điều răn thứ bốn, Chúa dạy ta điều gì? (GLCG 2197).

- a. Chúa dạy ta cầu nguyện.
- b. Chúa dạy ta thảo kính cha mẹ.
- c. Chúa dạy ta ăn chay.
- d. Chúa dạy ta làm phúc, tha thứ.

04. Tại sao ta phải thảo kính cha mẹ? (GLCG 2197).

- a. Vì cha mẹ không thương ta.
- b. Vì cha mẹ ghét ta.
- c. Vì cha mẹ cộng tác với Thiên Chúa sinh thành dưỡng dục ta.
- d. Vì cha mẹ đánh ta.

05. Điều răn thứ bốn có buộc ta phải biết ơn tổ tiên, ông bà, thầy cô giáo không? (GLCG 2199).

- a. Có buộc ta phải biết ơn.
- b. Không buộc ta phải biết ơn.
- c. Không nói tới lòng biết ơn.
- d. Chỉ b và c đúng.

Lasan Ngô Văn Vỹ

Đáp án mặt thư trang 13: CÙNG LÊN ĐỘI CANHỆ ĐỂ TÌM GẤP DẬU TÍCH XƯA.

Tặng thưởng: Xem cuối trang 19.



MUÔN NẸO TIN MỪNG

Hôm nay, anh năm Gia Viễn sẽ giới thiệu cho các em gốc tích về "Ngày của Mẹ & Ngày của Cha". Những ngày này được lập ra để nhắc nhở cho chúng ta về bổn phận làm con, chú thực ra, các em phải sống ngày của Mẹ & Cha trong tất cả các ngày trong năm, các em nhé!



NGUỒN GỐC NGÀY CỦA MẸ & NGÀY CỦA CHA



Bà Anna Maria Jarvis (1864 - 1948)

Cuộc nội chiến Nam - Bắc nước Mỹ đã gây nên nhiều nỗi đau thương cho các bà mẹ. Trước tình cảnh đó, bà Julia W. Howe đã ra bản tuyên ngôn về "Ngày của Mẹ", đồng thời đề nghị thành lập "Ngày của Mẹ vì hòa bình", bắt đầu từ năm 1870. Tư tưởng này tác động đến một nữ giáo viên trường Thánh Andrew ở bang Tây Virginia - bà Ann Maria R. Jarvis. Bà Jarvis đã cùng các bà mẹ ở cả hai phe khởi xướng "Ngày Hiền mẫu làm việc" để vận động hòa bình, hòa giải. Nhưng do chiến tranh, các ý tưởng này đã không được thực hiện. Sau khi bà Ann R. Jarvis mất vào năm 1905, con gái bà là Anna Maria Jarvis quyết tâm thực hiện ước muốn của mẹ. Năm **1908**, cô mang hoa đến tặng cho từng người mẹ tham dự thánh lễ tại Nhà thờ Thánh Andrew, nơi mà mẹ cô từng dạy học khi xưa. Nhà thờ Thánh Andrew lần đầu tiên tổ chức một thánh lễ ngày Chúa Nhật đặc biệt để vinh danh các hiền mẫu trong cộng đoàn. Năm 1910, thống đốc bang Tây Virginia, William E. Glasscock là người đầu tiên công bố *Ngày của Mẹ*.

Năm **1914**, bản nghị quyết do Quốc hội lưỡng viện Hoa Kỳ thông qua và được tổng thống Woodrow Wilson ký đã chính thức thành lập *Ngày của Mẹ* vào **ngày Chúa Nhật thứ 2 trong tháng 5**. Từ đó, lễ vinh danh hiền mẫu đã lan rộng và đã được thông qua bởi các quốc gia khác và hiện nay được tổ chức trên toàn thế giới.

So với Ngày của Mẹ, Ngày của Cha ra đời muộn hơn nhiều song cũng được tổ chức lần đầu tiên vào **năm 1908, ngày 5 tháng 7** tại bang Tây Virginia. Bà Grace Golden Clayton tổ chức với mong muốn vinh danh cuộc đời của 361 người tử nạn trong tai nạn hầm mỏ ở Monongah, Tây Virginia, vào ngày 06 tháng 12 năm 1907, trong số đó có 250 người là cha bị tử thương, để lại khoảng một nghìn trẻ em mồ côi. Tuy nhiên, lúc đó sự kiện này bị lu mờ bởi các sự kiện khác trong thành phố. Năm 1916, tổng thống Woodrow Wilson đến Spokane để nói chuyện trong lễ kỷ niệm Ngày của Cha và muốn công nhận nó chính thức, nhưng Quốc hội đã phản đối. Năm 1957, thượng nghị sĩ Margaret Chase Smith viết một kiến nghị buộc tội Quốc hội đã bỏ phớt lờ Ngày của Cha suốt 40 năm, trong khi tôn vinh các bà mẹ, do đó "*chỉ tôn vinh một trong hai phụ huynh của chúng ta*". Năm **1966**, tổng thống Lyndon B. Johnson đã ban hành công bố tôn vinh những người cha, và chỉ định dành **ngày Chúa Nhật thứ ba trong tháng 6** làm Ngày của Cha.





CÂU LẠC BỘ NHI - NHỒ - NHỈ

Các em thân mến, chị ba Tiên Sa dành riêng những trang này cho sáng tác của chính các em. Các em nhanh tay gửi bài về tham gia nhé! Những bạn có bài đăng sẽ được nhuận bút và trở thành thành viên Câu lạc bộ NHI - NHỒ - NHỈ nữa đấy!

Cánh Diều Bay



Bé Nhàn của Chứa

Chiều nay thứ bảy, Bố ở nhà, ui chao, thật là tuyệt! Bởi cả tuần Bố đi làm. Anh em cu Khánh chỉ mong đến ngày nghỉ để Bố làm cho con diều bay, và hai đứa sẽ dẫn Bố ra bờ sông thả cho các bạn của mình lé mắt

Thế là, cả tuần lễ Khánh lo đi tìm dây. Nó gỡ từng sợi dây cột miệng những cái bao sợi của mẹ kết thành những cái dây chắc nịch, nó nối từng sợi rồi quấn tròn vào cái ống lon càng lúc càng dày. Nó tưởng tượng con diều sẽ nhờ dây này để tung bay thật cao! Rồi nó đi kiếm giấy, những miếng giấy bìa cứng chú Ty cho nó đã được cất kỹ từ lâu chỉ chờ dịp đem ra làm; cả những miếng giấy màu có kim tuyến lấp lánh để trang điểm cho con diều thêm đẹp khi lượn trên bầu trời xanh. Mẹ còn hứa cho nó mượn cái kéo to để bố cắt cho nhanh nữa chứ.

Thế rồi ăn trưa xong, ba bố con bắt tay vào việc. Bố vót tre, anh em nó nhanh nhẹn mỗi khi được bố sai vặt, mẹ giúp Khánh nấu hồ, xong bố cắt từng mảnh làm thành khung con diều. Bố chăm chỉ cẩn thận trang điểm con diều từng chút bằng những tờ giấy lấp

lánh đầy màu sắc. Ui da, con diều to và nặng, đẹp làm sao! Bố còn phải cột dây và làm tua rua trang trí cho con diều nữa chứ. Nhìn mồ hôi bố nhễ nhại, anh em Khánh và Dung im lặng ngắm con diều mà thương bố thật nhiều!

Rồi mới 3 giờ chiều, trên bờ đê đã rợp bóng người qua lại. Người ta dắt nhau đi dạo bờ sông, gió từ bờ sông thổi lên mát rượi, bãi cát bao quanh lý tưởng cho bọn trẻ chạy chơi đùa giỡn. Những con diều đủ màu sắc của đám trẻ thi nhau tung bay trong gió. Có những con bay thật cao, hình dáng nó trên trời cao nhìn càng lúc càng bé. Ba bố con cu Khánh cũng háng hái nhập bọn, cuộn dây dài là thế mà bố vẫn từ từ thả cho hết mức. Cánh diều no gió nhõn nhõ bay lượn thật an nhàn càng lúc càng cao, trước những con mắt thán phục của anh em Khánh và các bạn của nó.

Cám ơn bố đã mang lại niềm vui cho anh em nó. Trong mắt Khánh và Dung, chẳng ai bằng bố mình cả! Các bạn nó nhìn con diều và bố con nó với cặp mắt đầy kính nể và thèm thuồng.



LỖI CỦA AI???

Tranh: Lan Nhi

Lời: Anna Maria Hoàng





- Bạn thuộc bài Giáo lý chưa?
- Dễ mà, mình thuộc rồi! Hi hi...



Góc ảnh nhí

- Chị em mình cùng giải đố vui Bông Hồng Nhỏ nhé!
- Dạ, chị giải Ô chữ đi, em trả lời Câu hỏi trắc nghiệm!



AI MUỐN LÊN THIÊN ĐÀNG?

Trong lớp giáo lý, Sơ giảng về thiên đàng và hạnh phúc của những kẻ được chọn vào thiên đàng rồi Sơ kết luận bằng câu hỏi:

- Thế trong chúng con, ai muốn được lên thiên đàng thì đứng lên coi nào?

Cả lớp đều đứng lên trừ một mình Tí, Sơ ngạc nhiên:

- Bộ Tí không muốn lên thiên đàng sao?

Tí ngoan ngoãn trả lời :

- Thưa Sơ, con muốn lắm chứ! Nhưng mẹ con dặn là học xong phải về nhà ngay, không được đi đâu cả.



C
U
O
I

SỐNG ẨN DẬT

Sau thời gian giãn cách xã hội, hôm nay các bé mới lại được đi lễ và học giáo lý trở lại bình thường. Vì là ngày đầu tiên được gặp lại bạn bè nên Tí cứ mãi nói chuyện riêng mà không nghe Sơ giảng bài. Thấy vậy, Sơ ngừng giảng và hỏi Tí:

- Tí, trong thời gian sống ẩn dật tại làng Nagiarét, Chúa Giêsu làm gì?

Tí:

- Thưa Sơ, Chúa Giêsu chỉ ăn xong rồi ngủ và xem lễ online thôi ạ!

Sơ:

- ???

HỘI LUẬT GIA VIỆT NAM NHÀ XUẤT BẢN HỒNG ĐỨC - 65 Tràng Thi, quận Hoàn Kiếm, Hà Nội
Tuyển tập BÔNG HỒNG NHỎ - 07 - DƯỚI MÁI GIA ĐÌNH

Chịu trách nhiệm xuất bản: Giám đốc Bùi Việt Bắc

Chịu trách nhiệm nội dung: Tổng biên tập Lý Bá Toàn

Biên tập: Phan Thị Ngọc Minh - Sửa bản in: Minh Như

Trình bày: Tuấn Sơn - Bìa 1: Hữu Long

In 5.000 bản, khổ 20x28 cm In tại Công ty TNHH MTV Phúc Gia Minh

38C, Ngô Tất Tố, Bình Thạnh, TP. HCM. Số ĐKKHXB: 284-2020/CXBIPH/12-05/HĐ

Cục Xuất bản, in phát hành ký ngày: 22-01-2020 Số QĐXB: 120/QĐ-NXBHĐ ngày 31-01-2020

In xong và nộp lưu chiểu quý II năm 2020. Mã ISBN: 978-604-9908-11-8



BÔNG HỒNG NHỎ

Đón đọc MỤC ĐỒNG 2020 tập 15, 16, 17 và 18

- * Tuyển tập những tác phẩm văn thơ đậm tinh thần Kitô giáo, mới mẻ và đặc sắc của những tác giả kỳ cựu và những tác giả trẻ từ mọi miền đất nước.
- * Đón nhận, chọn lọc và giới thiệu tác phẩm của những tài năng mới.
- * Trao đổi kinh nghiệm sáng tạo và luyện văn.
- * Và các chuyên mục: Nghệ thuật Công giáo - Chân trời và ước vọng - Tiếp bước người xưa - Dặm đường du mục - Trái tim người chăn chiên - Góc nhìn Kitô hữu - Trang viết cho tuổi thơ - Góc luyện văn...
- * Offset 4 màu - Mỗi tập 100 trang cả bìa - 28.000đ/ tập - 110.000đ/4 tập.
- * Liên lạc về: <tuyentapmucdong@gmail.com>

Đón đọc BÔNG HỒNG NHỎ tập 8, 9, 10, 11, 12 và 13

- * Tuyển tập giáo dục Công giáo đặc biệt dành cho tuổi 7-12
- * Truyện tranh - Truyện ngắn - Thơ - Giáo lý - Kinh thánh bằng hình - Gương các thánh bằng hình - Thắc mắc - Đố vui - Trò chơi.
- * Offset 4 màu - Mỗi tập 28 trang - 13.000đ/tập - 150.000đ/ 12 tập
- * Liên lạc về: <tuyentapbonghongnho@gmail.com>
Văn phòng: 120 Trần Hưng Đạo, Tp. Quy Nhơn
Số: (0256) 350 1373; 0358-521-717

Giá bán: 13.000đ

XIN GIÚP GIỚI THIỆU TỚI MỌI NGƯỜI